CENTENNIAL MIDDLE SCHOOL

2025 | 2026 CATÁLOGO DE CURSOS

GUIA DE DESCRIPCIÓN DE CURSOS

TABLA DE CONTENIDO

Cursos Requeridos en la Escuela Intermedia 1

Descripciones de los Niveles de los Cursos 2

Lectura y Lenguaje 3

Matemáticas 4

Ciencias 5

Estudios Sociales 6

Asignaturas Troncales Optativas 7

Educación Técnica y Profesional 8

Artes Escénicas 9-11

Educación Física y Salud 12

Gobierno Estudiantil 13

Servicios Estudiantiles 14

Artes Visuales 15

Idiomas del Mundo y Programas de Inmersión Bilingüe 16-17

Cursos Requeridos en la Escuela Intermedia:

Requisitos para 7mo Curso	
Lectura y Lenguaje	Fundamentos del Arte I
Matemáticas	Realizando Artes
Ciencia	Educación Física
Historia de Utah	Electiva
Negocios y Alfabetización Digital	

Requisitos para 8vo Curso	
Lectura y Lenguaje	FACS/Tecnología
Matemáticas	Salud
Ciencia	Educación Física
Historia de Estados Unidos	Electiva

Descripciones de los Niveles de los Curso

Centennial Middle School ofrece una educación de calidad que está diseñada para satisfacer las necesidades de todos los estudiantes. Nuestros curriculum de honores cubre todos los elementos del estado de Utah con relativo de nivel grado en instrucciones. Para los estudiantes quien deseen más trabajo a un nivel más alto ofrecemos esas clases.

Los padres y los estudiantes deberían considerar seriamente las opciones y los cursos que proveerán el ambien-te de aprendizaje más apropiado. No se pueden hacer cambios en el curso a mitad del año escolar. Los estudiantes que se matriculen en un curso de honores o dotado deberán tener iniciativa propia, disfrutar de los desafíos y demostrar interés en la materia que va más allá que la de un estudiante típico.

Los cursos de honores están en la sección del estado de Utah. Los cursos de honores darán mayor enfoque a la profundidad y complejidad de las áreas de estudio. El currículo requerirá que los estudiantes desarrollen un nivel moderado de independencia académica. Enfoque adicional se pondrá en el aprendizaje basado en problemas e instrucción basada en conceptos.

Los cursos de dotado están diseñados para ser acelerados y proveer un currículo riguroso y enriquecedor con los es-tándares mínimos de educación en Utah como fundamento del currículo. Se espera que los estudiantes asuman un pa-pel activo en su educación y demuestren autonomía e iniciativa individuales. Los cursos de dotado dan mayor prioridad al desarrollo de aptitudes críticas y de pensamiento creativo con énfasis adicional en profundidad y complejidad. La expec-tativa para las tareas en los cursos de dotado es más exigente que la de los cursos de honores. Los estudiantes escoge-rán colocarse en cursos de dotado basado en sus intereses, sus fortalezas y su potencial. Los estudiantes deberán haber demostrado habilidad superior en los cursos que son prerrequisitos para tomar estas clases y estar trabajando en el nivel de grado en el (los) curso(s) que seleccionen.

Algunos **prerrequisitos** son requeridos para ciertas clases. Éstos aparecerán en el catálogo de cursos bajo el (los) curso(s) relevantes.

Los cursos de aplicación aparecen en el formulario de registro del estudiante e incluyen todos los ayudantes, Latinos en Acción, Tutoría, Liderazgo estudiantil, y anuario. Los estudiantes deben comple-tar una solicitud para ser considerados para estos cursos. **No todos los estudiantes que apliquen serán aceptados.**

Los precios del curso se publicarán en línea después de que sean aprobados por el consejo escolar.

AVISO: Los cursos están sujetos a cambio
**** Cursos adicionales se pueden ofrecer después de que las matrículas estén disponibles.***
**** No todos los cursos descritos aquí se ofrecerán cada año debido a una baja matrícula de estudiantes, un cam-bio en asignación de enseñanza u otras razones similares.***

LECTURA Y LENGUAJE

Requisito para el 7mo Grado—Año Escolar Completo Lectura y Lenguaje 7
Requisito para el 8vo Grado—Año Escolar Completo Lectura y Lenguaje 8

- - - - - - - - CURSOS PRINCIPALES DE LECTURA Y LENGUAJE PARA EL 7mo GRADO - - - - - - - -

LECTURA Y LENGUAJE 7 HONORES

Duración: Bloque doble de un año (2.0)
Grado: 7
Tarea: 2-3 horas por semana

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades lingüísticas y de comunicación. Les brindará desafíos apropiados para el nivel de grado al tiempo que garantiza la práctica de habilidades valiosas, con especial énfasis en el argumento y el texto informativo, la evidencia del texto, el punto de vista de autor, la idea central, el tema y la colaboración. Dado que leer, escribir, hablar y escuchar son procesos interrelacionados, se enseñan en conexión entre sí. Se ofrecerá instrucción y tareas apropiadas para todos los niveles de habilidad.

LECTURA Y LENGUAJE 7 DOTADO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Tarea: 4-6 horas por semana
Prerequisito: Sobre el nivel del grado

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes altamente dotados en lectura y escritura, como lo demuestran los puntajes de las pruebas, el desempeño académico anterior y las calificaciones, las recomendaciones del maestro y el deseo de enfrentar desafíos extremos. Los estudiantes necesitan ser motivados, organizados, buenos lectores y escritores excepcionales para poder manejar el rigor y la crecientes demandas de tareas de esta clase. Se espera que los estudiantes lean y escriban dentro de la clase y en casa en una ebriedad de géneros, con énfasis en la escritura analítica y argumentativa.

- - - - - - - - CURSOS PRINCIPALES DE LECTURA Y LENGUAJE PARA EL 8vo GRADO - - - - - - - -

LECTURA Y LENGUAJE 8 HONORES

Duración: Bloque doble de un año (2.0)
Grado: 8
Tarea: 2-3 horas por semana

Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes y sus habilidades puedan mejorar y extender su lenguaje y habilidades de comunicación. Dado que leer, escribir, hablar y escuchar son procesos interrelacionados, se enseñan en conexión entre sí y no de forma aislada. Los estudiantes leerán, escribirán y discutirán una variedad de temas de la vida real mientras exploran múltiples géneros, incluidos drama, poesía, cuentos, novelas, películas, no ficción creativa y textos informativos. La lectura será obligatoria tanto dentro como fuera de clase. Se espera que los estudiantes, sin importar su nivel de habilidad, mejoren su habilidad de lectura y escritura en una variedad de géneros.

LECTURA Y LENGUAJE 8 DOTADO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 4-6 horas por semana
Prerequisito: Sobre el nivel del grado

Este curso está diseñado para estudiantes altamente dotados en lectura y escritura como lo demuestran las pruebas de puntajes, desempeño y calificaciones en inglés de séptimo grado, recomendaciones de maestros y el deseo de ser extremadamente desafiado. Los estudiantes necesitan motivarse por sí mismos, organizados, ser buenos lectores y escritores excepcionales para poder manejar el rigor y las crecientes demandas de tareas de esta clase. Se espera que los estudiantes lean y escriban dentro de la clase y en casa en una variedad de géneros, con énfasis en la escritura analítica y argumentativa. Los estudiantes profundizaran en temas. Los estudiantes aprenderán las habilidades lingüísticas necesarias para impactar adecuadamente a su propio futuro y el de su comunidad.

- - - - - - - - - - - - INGLÉS PARA ESTUDIANTES QUE HABLAN OTROS IDIOMAS - - - - - - - - - - - -

DESARROLLO DEL INGLÉS I

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Varia (mínima)

Este curso es para estudiantes recién llegados a Estados Unidos que tengan habilidades muy limitadas o ninguna con el idioma inglés. Esta clase se enfocará en las habilidades básicas de comunicación inter-personal. El vocabulario se desarrollará hablando, escuchando, leyen-do y escribiendo en inglés.

DESARROLLO DEL INGLÉS II-IV

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Varia (mínima)

Este curso es para estudiantes que se sienten cómodos con Habilida-des de Comunicación Interpersonal Básicas (BICS por sus siglas en inglés) pero que necesitan ayuda para desarrollar Dominio del Len-guaje Académico Cognitivo (CALPS, por sus siglas en inglés). Los estudiantes son ubicados en las clases según sus calificaciones en la prueba estatal ACCESS del año anterior. Los estudiantes leerán y escribirán a un nivel superior utilizando el lenguaje académico necesa-rio para otras clases principales.

MATEMÁTICAS

Requisito para el 7mo Grado—Matemáticas—Año Escolar Completo
Requisito para el 8vo Grado—Matemáticas—Año Escolar Completo

- - - - - - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE MATEMÁTICAS PARA EL 7MO GRADO - - - - - - - - - - - -

MATEMÁTICAS 7MO GRADO HONOR

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Tarea: 2-3 horas por semana
Los estudiantes desarrollarán una comprensión integral de los números. Aprenderán a reconocer que los números racionales se pueden escribir como fracción, decimal o porcentaje. Los estudiantes aprenderán a resolver ecuaciones de uno y dos pasos. Los estudiantes ampliarán su comprensión de las proporciones y desarrollarán la comprensión del pensamiento proporcionado. Ampliarán su trabajo con figuras geométricas incluyendo el área y la circunferencia de círculos. Los estudiantes identificarán muestras y poblaciones estadísticas y usarán los resultados de las muestras para representar y hacer predicciones sobre las poblaciones. Trabajarán con áreas y volúmenes asociados a algunas figuras tridimensionales. Los estudiantes aprenderán acerca de una variedad de relaciones de ángulos.

MATEMATICAS 7MO/8VO GRADO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Tarea: 2-4 horas por semana
Este es un curso de matemáticas riguroso y avanzado que cubre los estándares de 7° y 8° grados, como aparecen en Matemáticas para el 7° grado y Matemáticas para el 8° grado, en un año en lugar de dos. Este curso es un prerrequisito de Matemáticas Secundarias 1 (MS 1) en 8° grado.

- - - - - - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE MATEMÁTICAS PARA EL 8VO GRADO - - - - - - - - - - - -

MATEMÁTICAS 8VO GRADO HONORS

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 2-3 horas por semana
Muchos de los temas cubiertos en Matemáticas para el 8° Grado se-rán tratados de una manera más avanzada con actividades extendi-das. Los alumnos ampliarán su conocimiento del sistema de números reales. Utilizarán ecuaciones lineales y sistemas de ecuaciones linea-les para representar, analizar y resolver una variedad de problemas. Entenderán el concepto de una función como regla que asigna exacta-mente una salida a cada entrada. Usarán ideas acerca de distancia y ángulos, cómo funcionan cuando se usan traslaciones, rotaciones, reflexiones, dilataciones e ideas acerca de congruencia y similitud para describir y analizar figuras bidimensionales y para resolver problemas. También aprenderán y aplicarán el teorema de Pitágoras.

MATEMÁTICAS 8VO GRADO/SM I

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 2-4 horas por semana
Prerrequisito: Completar Matemáticas para el 7mo Grado
Este es un curso riguroso y avanzado de matemáticas que cubre los estándares de las clase de matemáticas de octavo grado y matemáticas secundaria matemáticas secundaria 1,en un año escolar, en lugar de dos años. (Consulte las descripciones de Matemáticas 8 y Matemáticas secundaria 1) Los estudiantes aprenderán varios conceptos sin práctica adicional y práctica adicional con el aprendizaje deberá hacerse fuera de la clase. Se sugiere estar en una clase de Habilidades Académicas Básicas para tener tiempo para trabajar en esta clase.

MATEMÁTICAS SECUNDARIA I

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 2-4 horas por semana
Prerrequisito: Completar Matemáticas para el 8vo Grado
Este curso cubre temas de Álgebra tradicional 1, Geometría y Álgebra 2. Estos temas incluyen resolver ecuaciones, desigualdades, sistemas de ecuaciones y desigualdades, funciones, estadísticas descriptivas con una y dos variables (categóricas y numéricas), transformaciones en un plano, congruencia, construcciones y geometría coordinada. Se espera que los estudiantes tengan acceso a una calculadora capaz de hacer gráficos para poder terminar algunas tareas.

MATEMÁTICAS SECUNDARIA II

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 3-5 horas por semana
Prerrequisito: Completar Matemáticas Secundaria I
Los alumnos en MS 2 se enfocarán en las expresiones cuadráticas, ecuaciones y funciones; extenderán el conjunto de números raciona-les a el grupo de números complejos, enlazarán la probabilidad y los datos a través de la probabilidad condicional y métodos de recuento, estudiarán similitudes y trigonometría de triángulos, rectángulos, y estudiarán círculos con sus representaciones de álgebra cuadrática. Se espera que los alumnos tengan acceso a una calculadora gráfica para hacer su tarea.

CIENCIAS

Requisitos para el 7mo Grado—Ciencia—Año Escolar Completo 7
Requisitos para el 8vo Grado—Ciencia—Año Escolar Completo 8

- - - - - - - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE CIENCIAS PARA EL 7MO GRADO - - - - - - - - - - - - - -

CIENCIA INTEGRADA 7— HONOR

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Tarea: 1-2 horas por semana

Este curso se enfoca en el tema de “estructura.” Los contenidos de ciencias física, terrestre y de la vida se integran con dos objetivos principales:(1) Los estudiantes valorarán y usarán la ciencia como un proceso para obtener conocimientos basada en evidencia observable, y (2) los estudiante desarrollar una comprensión de la estructura como una ciencia general, concepto común a toda las áreas. El trabajo en clase implica investigaciones y trabajo en grupo. Se requerirá algún trabajo fuera de clase. Tomar esta clase ayudará a preparar a los estudiantes para las clases de ciencias de la escuela secundaria (High School), así como para las pruebas de RISE de fin de nivel. Se ofrecerá instrucción y tareas apropiadas para todos los niveles de habilidad. Los estudiantes tienen la opción de competir en la feria STEM de la escuela.

- - - - - - - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE CIENCIAS PARA EL 8VO GRADO - - - - - - - - - - - - - -

CIENCIA INTEGRADA 8— HONOR

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1-2 horas por semana

Este curso enfoca el papel de la energía a través de la química y los cambios en la materia; la ciencia física de la energía cinética, la energía potencial y las ondas; energía a través de ecosistemas y energía a través de procesos geológicos y cómo eso ha afectado la distribución de los recursos naturales de la Tierra. Esta clase cubre el núcleo de ciencias del octavo grado de Utah. El enfoque se pondrá en el diseño experimental y las habilidades de pensamiento crítico para analizar y evaluar datos. Los estudiantes deben poder trabajar bien con otros estudiantes y estar motivados para completar las tareas. Se requiere que los estudiantes completen un proyecto de ciencia independiente y serán invitados a participar en la feria STEM del distrito si así lo desean.

La fuerza de un lobo no se mide por su rugido, sino por su capacidad de aguante

ESTUDIOS SOCIALES

Requisito para el 7mo Grado—Estudios de Utah—Semestral
Requisito para el 8vo Grado—Historia de Los Estados Unidos—Año Escolar Completo

- - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE ESTUDIOS SOCIALES PARA EL 7MO GRADO - - - - - - - - - -

ESTUDIOS DE UTAH—HONOR

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7
Tarea: 1 hora por semana

"Historia de Utah" es un curso semestral obligatorio que examina tanto la historia de Utah como lo que es el estado hoy en día. La clase se divide en 5 unidades de estudio: Geografía, Los Primeros Pobladores, Gobierno y Categoría de Estado, La Gente y la Cultura, y Economía. Se enfatizarán los eventos actuales y el alfabetismo a lo largo del curso.

- - - - - - - - - - CURSOS BÁSICOS DE ESTUDIOS SOCIALES PARA EL 8VO GRADO - - - - - - - - - -

HISTORIA DE LOS ESTADOS UNIDOS I—HONOR

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1-2 horas por semana

Esta es una clase obligatoria que enfatiza los eventos históricos desde la era de la exploración hasta la reconstrucción y el movimiento occi-dental. Los temas cubiertos incluirán, entre otros, la era de la explora-ción, la colonización, la Guerra Revolucionaria, el periodo nacional, los problemas constitucionales, la Guerra Civil, la reconstrucción y el mo-vimiento occidental. El énfasis de este curso está en los siglos XVIII y XIX, incluido el análisis de documentos de fuentes primarias y la in-vestigación. El examen estatal de educación cívica que los estudian-tes deben aprobar para obtener su diploma de escuela secundaria se entregará en esta clase.

Es tu camino, y sólo el tuyo. Otros pueden recorrerlo contigo, pero nadie puede hacerlo por ti.

ASIGNATURAS TRONCALES ELECTIVAS

CURSOS ELECTIVOS DE CIENCIAS

CIENCIA, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS I

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Tarea: 0-2 horas por semana

Esta clase es para aquellos que tienen habilidades para resolver pro-blemas, que son innovadores y creativos, y para aquellos a los que les gustan los desafíos. Al presentárseles problemas o desafíos, los estu-diantes trabajarán con el proceso de diseño industrial para crear solu-ciones a fin de resolver el problema. Se espera que los estudiantes trabajen en un ambiente de colaboración y usen estrategias resoluti-vas para diseñar y crear soluciones. Este curso requiere autodisciplina y capacidad de trabajar con otros puesto que es un curso acelerado, colaborativo y práctico. Los temas que se incluirán son los siguientes: Introducción a la ingeniería, Reseña de los campos de la ingeniería, Ingeniería mecánica, Arte e Ingeniería, e Ingeniería estructural.

CIENCIA, TECNOLOGÍA, INGENIERÍA Y MATEMÁTICAS II

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 8
Tarea: 0-2 horas por semana
Prerrequisito: CTIM I (STEM I)

Desarrollar lo que los estudiantes han aprendido en CTIM I (STEM I), hará que en CTIM II (STEM II) se explore más profundamente cada campo de la ingeniería. Se espera que los estudiantes trabajen en un ambiente de colaboración y usen estrategias resolutivas para diseñar y crear soluciones. Los temas que se incluirán son los siguientes: Ingeniería ambiental, Ingeniería biomédica, Ingeniería mecánica e Ingeniería civil. Los estudiantes deben completar el curso de CTIM I (STEM I) para matricularse en el curso de CTIM II (STEM II).

CURSOS ELECTIVOS DE ESTUDIOS SOCIALES

CUESTIONES MUNDIALES ACTUALES

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Tarea: 1 hora por semana

Se espera que los estudiantes participen activamente en la clase, apliquen lo que aprendan en el curso a problemas del mundo real, lleven a cabo investigaciones de países y de temas y simulen la con-ducta de los diplomáticos de las Naciones Unidas en una competencia simulacro. Los estudiantes aprenderán a investigar la historia, el go-bierno y la política exterior de un país. También, estudiarán asuntos de las Naciones Unidas como la seguridad, el medio ambiente y el desarrollo político. Aprenderán las reglas de conducta de los diplomá-ticos de las Naciones Unidas para que puedan preparar argumentos que resuelvan asuntos actuales del mundo durante la competencia.

REVOLUCIONES A LO LARGO DE LA HISTORIA

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Tarea: 1 hora por semana

Las revoluciones, en las que los gobiernos son derrocados, son puntos de inflexión caóticos en la historia; después de una revolución, la vida nunca volverá a ser la misma. Esta clase optativa de un semestre explorará importantes revoluciones históricas como la Revolución Francesa, la Revolución Rusa y la Revolución China. Los alumnos descubrirán los elementos comunes a todas las revoluciones, las señales de alarma que indican que puede producirse una revolución y los factores que hacen que una revolución tenga éxito.

CIVILIZACIONES DEL MUNDO

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Tarea: 1 hora por semana

¿Te interesan las pirámides egipcias, el rey Tut, Vishnu, Buda, el confucianismo y el ejército de terracota? ¡Entonces Civilizaciones del Mundo es para ti! Esta clase explorará la mitología y la historia de varias civilizaciones del mundo, incluyendo Egipto, India y China.

Estar con la multitud es fácil, pero hay que ser valiente para estar solo.

EDUCACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

Requisito para el 7mo Grado– Negocios y Alfabetización Digital

Requisito para el 8vo Grado– Introducción a Ciencias de Familia y Consumidor, a la Tecnología

CURSOS NECESARIOS

INTRODUCCIÓN A LOS NEGOCIOS

(combinado con Digital Literacy)

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7

Tarea: Hasta 1 hora por semana

Esta clase prepara y explora a los estudiantes para la universidad y para trabajos que requieren un alto nivel de destreza y tengan mucha demanda, y que también sean gratificantes y económicamente com-pensatorios. El curso de conocimiento sobre la universidad y las carre-ras se ha diseñado para ayudar a los estudiantes a identificar sus intereses, habilidades y capacidades. Con información apropiada rela-cionada a las carreras, las trayectorias de educación y el autoconoci-miento, los estudiantes podrán comenzar a fijar metas para el futuro en cuanto a la universidad y la carrera que deseen elegir. El curso de conocimiento sobre la universidad y las carreras se ha diseñado para familiarizar a los estudiantes con el mercado de trabajos en Utah y las oportunidades por las cuales se podrán preparar al desarrollar un plan.

INTRODUCCIÓN A CIENCIAS DE FAMILIA Y CONSUMIDOR & A LA TECNOLOGÍA

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 8

Tarea: Hasta 1 hora por semana

El curso FACS está diseñado para ayudar a los estudiantes a identificar sus intereses, habilidades y destrezas, y para que comiencen a marcarse metas universitarias y profesionales de cara al futuro. Los estudiantes se introducirán en las áreas de Ciencias de la Alimentación, Ropa y Textiles, Desarrollo Infantil, Agricultura y Ciencias de la Salud, con especial atención a las carreras. La asignatura de Tecnología ofrece una introducción a las diferentes carreras relacionadas con la tecnología y la ingeniería. Su objetivo es ayudar a los estudiantes a explorar los muchos aspectos relacionados con las tecnologías de fabricación y producción, las tecnologías de la comunicación, las tecnologías de transporte, etc., con un enfoque continuo en el proceso de diseño de ingeniería y resolución de problemas.

CURSOS OPCIONALES DE EDUACIÓN TÉCNICA Y PROFESIONAL

PROGRAMACIÓN CREATIVA I/ROBÓTICA I

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: Hasta 1 hora por semana

Este curso es una clase combinada, donde la primera mitad se enfoca en la programación y la robótica. La parte de programación 1 es una introducción a la codificación y la programación y se ha diseñado para atraer a una variedad diversa de estudiantes, incluyendo a los que tal vez nunca hayan considerado estudiar programación. Los estudiantes aprenden a programar al trabajar en un ambiente real de desarrollo de programas para diseñar, programar y publicar aplicaciones y juegos móviles. Al crear productos reales aprenden a codificar y descubren cómo hacer cosas maravillosas que creen un impacto en el mundo. La parte de robótica 1 usa la plataforma “VEX IQ”. Este curso sirve como una introducción a lo básico de la tecnología robótica. Los estudiantes aprenderán a diseñar, construir, programar y controlar dispositivos robóticos. También, crearán programación fundamental de robots y sistemas automatizados. Los estudiantes experimentarán un progra-ma que requiere actividades prácticas para aprender al combinar las habilidades eléctricas y mecánicas, tanto como las de programación.

EXPLORACIÓN-COMIDA

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 8

Tarea: Hasta 1 hora por semana

Este curso proveerá a los estudiantes la oportunidad de desarrollar las habilidades esenciales de las varias carreras relacionadas con las Ciencias de la Familia y del Consumidor. Los estudiantes explorarán y cultivarán las habilidades en las ciencias de la alimentación y la nutri-ción, tales como la seguridad en la cocina y la higiene, el equipo de la cocina, términos de la cocina, la medida adecuada, y el cocinar con el microondas. También, ellos explorarán aspectos del desarrollo infantil, el consumismo, las relaciones familiares, la etiqueta, la responsabili-dad personal, el emprendimiento, y otras habilidades relacionadas con la carrera y el trabajo. Este curso reforzará la comprensión de los conceptos descritos en la educación de la Ciencia, Tecnología, Ingeniería y las Matemáticas.

TECLADO I / MULTI-MEDIA

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: 1 hora por semana

Este curso está combinado con varias habilidades de computación. La porción de teclado en el curso se va a enfocar en correcciones de los dedos donde están colocados y una técnica para dominar el teclado. Durante la porción de MultiMedia del curso, iban a aprender sobre la seguridad del internet y hacer buenos ciudadanos digitales, y jugar con arte de pixel, y crear un libro digital, y iterativo de ‘’ Jeopardy ™ ‘’estilo juego.

ARTES ESCÉNICAS

Requisitos para el 7mo Grado—Minimo un Semestre

BANDA

BANDA I—PRINCIPIANTE

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: 100 minutos por semana

Esta clase es para estudiantes sin experiencia previa tocando un instrumento de banda. Los estudiantes pueden escoger entre el clarinete, el trombón, la tuba, la flauta, la trompeta, el bombardino o el saxofón. Los estudiantes no necesitan ninguna experiencia previa tocando un instrumento o leyendo música. Se les recomienda a los estudiantes alquilar o comprar un instrumento de una tienda de música cercana. Solo hay un pequeño número de instrumentos disponibles en la escuela para aquellos estudiantes que tengan una exención de pago o que deseen tocar un instrumento más grande. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

BANDA II—CONCIERTO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: 100 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Esta clase es para estudiantes que ya tienen experiencia previa tocando la flauta, el oboe, el fagot, el clarinete, el saxofón, la trompeta, la trompa, el trombón, el bombardino o la tuba, y que han pasado la prueba de audición. Los materiales para la audición se pueden obtener del Sr. o de la Sra. Werner. Los estudiantes que deseen cambiar de instrumento- el oboe o el fagot- pueden tomar esta clase. Deben hablar con el Sr. Werner sobre el cambio de instrumentos y deben asistir al Campamento de cambio de instrumentos que se realiza al final del año escolar anterior. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

BANDA II—SINFÓNICA

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: 125 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Esta es la banda del segundo más alto nivel de la escuela. Esta clase es para estudiantes que toquen instrumentos de metal o de viento de madera, tengan experiencia previa y hayan pasado la prueba de audición. Los materiales para la audición se pueden obtener del Sr. o de la Sra. Werner. Los estudiantes que deseen cambiar de instrumento – como la tuba, el bombardino, la trompa, el oboe o el fagot- pueden tomar esta clase. Deben hablar con el Sr. Werner sobre el cambio de instrumentos y deben asistir al Campamento de cambio de instrumentos que se realiza al final del año escolar anterior. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

BANDA III—SINFONIA DE VIENTO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: 150 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Ésta es la banda de más alto nivel en la escuela. Los estudiantes tocan en festivales por todo el estado y se espera que mantengan un alto nivel de dedicación y de rendimiento. Esta clase es para estudiantes que toquen instrumentos de viento de madera o de metal, que tengan experiencia previa y hayan aprobado la audición de colocación. Los materiales para la audición se pueden obtener del Sr. o de la Sra. Werner. Los estudiantes deben tener experiencia previa con sus instrumentos. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

BANDA I—PERCUSIÓN

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Tarea: 125 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Esta clase es para estudiantes sin experiencia previa que ya han cumplido con los requisitos de la audición. Los estudiantes de percusión aprenderán de los instrumentos de percusión, la percusión auxiliar, el tambor, el bombo y los timbales. A los estudiantes se les requiere alquilar un equipo de campana de una tienda de música para practicar en casa. Los estudiantes que deseen tomar esta clase deben tener experiencia previa con la música- de preferencia 2 años o más de lecciones de piano- y entender bien cómo leer las notas y los ritmos. Los estudiantes interesados deben audicionar con el Sr. Werner y recibir permiso para inscribirse para esta clase. Las audiciones se llevarán a cabo el aula de la banda de la escuela. Las audiciones consistirán en un examen de teoría (leer notas y ritmos), un corto extracto en el piano (si aplica) y un examen básico de aptitud. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

BANDA II—PERCUSIÓN AVANZADA

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 125 minutos por semana
Prerrequisito: Percusión principiante y aprobación delmaestro

Esta clase es para estudiantes de percusión que hayan tocado durante un año y aprobado la audición. Los estudiantes de percusión aprenderán de los instrumentos de percusión, la percusión auxiliar, el tambor, el bombo y los timbales. A los estudiantes se les requiere alquilar un equipo de campana de una tienda de música para practicar en casa. Los estudiantes que deseen tomar esta clase deben tener experiencia previa con la música- de preferencia 2 años o más de lecciones de piano- y entender bien cómo leer las notas y los ritmos. Los estudiantes interesados deben haber cumplido Percusión principiante y recibir el permiso del Sr. Werner para inscribirse en esta clase.

ARTES ESCÉNICAS

Requisitos para el 7mo Grado—Minimo un Semestre

CORO

CORO I—COMIENZO

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Esta clase es para todos los niños y niñas a los que les encanta cantar, especialmente aquellos que les encanta cantar, especialmente aquellos que no han aprendido a leer música, también aprenderemos nuevas técnicas vocales y habilidades nocturnos durante el semestre. Esta clase cumple con el requisito de música estatal.

CORO I—CONCIERTO

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Hasta 30 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Este es un coro avanzado para niños y niñas que tengan experiencia previa cantando en un coro. Si te encanta cantar esta clase de un año escolar es para ti. Cantaremos música que abarca varios estilos, cultu-ras e idiomas, y también seguiremos desarrollando técnicas de ritmo y aptitudes para leer notas. Se realizará un concierto de noche al final de cada periodo académico. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

CORO II—ARIA

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Hasta 30 minutos por semana
Prerrequisito: Audición

Este es un grupo avanzado para niñas lleno de diversión. Es una cla-se para las que han tenido experiencia previa cantando en un coro. Si te encanta cantar esta clase de un año escolar es para ti. Cantaremos música que abarca varios estilos, culturas e idiomas, y también segui-remos desarrollando técnicas de ritmo y aptitudes para leer notas. Se realizará un concierto de noche al final de cada periodo académico. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

CORO III—DE CÁMARA

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana
Prerrequisito: Audición

Este es el coro principal para niños y niñas que tengan experiencia previa cantando en un coro. Si te encanta cantar esta clase de un año escolar es para ti. Cantaremos música que abarca varios estilos, cultu-ras e idiomas, y también seguiremos desarrollando técnicas de ritmo y aptitudes para leer notas. Se realizará un concierto de noche al final de cada periodo académico. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

CORO III—A CAPELLA

Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: 1.5 horas por semana
Requisito: Los estudiantes que sean aceptados en A capella también deberán tomar Coro de Cámara

¿Te gusta Pentatonix? ¿Te encantan BYU Vocal Point y Noteworthy? Este es un grupo selecto y mezclado que se compone de 10 a 12 individuos. Si te encanta cantar esta clase de un año escolar es para ti. Necesitamos percusión vocal, partes vocales de todos tipos y un gran entusiasmo por la música a cappella. Se realizará un concierto de noche al final de cada periodo académico. Esta clase cumple con el requisito de música que el estado solicita.

Nunca te avergüences de una cicatriz.

Simplemente significa que fuiste más

fuerte que lo que intentó hacerte daño.

ARTES ESCÉNICAS

Requisitos para el 7mo Grado—Minimo un Semestre

ORQUESTA

ORQUESTA I—PRINCIPIANTE

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 100 minutos por semana

En esta clase aprenderás lo básico para tocar el violín, la viola, el violonchelo o el contrabajo. Todos los alumnos necesitarán su propio instrumento para tocar o podrán alquilar un instrumento de la escuela a un pequeño precio. Aquellos alumnos que completen el curso con éxito estarán preparados para ingresar a las clases avanzadas el año siguiente.

ORQUESTA II—CONCIERTO

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 30 minutos por dia

Prerrequisito: Un año de experiencia

Esta clase está abierta a aquellos que han completado un nivel principiante de orquesta en la escuela primaria o en la escuela intermedia (middle school). Después de una sólida revisión sobre los elementos básicos que se necesitan para tocar un instrumento, esta clase se enfoca más en tocar canciones que aprender de un manual.

ORQUESTA III—CÁMARA

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 30 minutos por dia

Prerrequisito: Audición

Esta clase es para alumnos que han tocado instrumentos por dos o más años en una orquesta. Esta clase se enfocará en aprender repertorio de concierto y técnicas más avanzadas.

ORQUESTA III—SINFÓNICA

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 40 minutos por dia

Prerrequisito: Audición

This class is the most advanced orchestra. This class is by audition only, and students must have the consent of the director. Students can be in either 7th or 8th grade. Students will play challenging music that pushes them to rehearse and perform in a professional manner.

TROS CURSOS ELECTIVOS DE ARTES ESCÉNICAS

MÚSICA GENERAL (CONEXIONES MUSICALES)

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: 1-2 horas por semana

En esta clase los alumnos aprenderán sobre la evolución de la música empezando en el año 1600 hasta ahora. Los alumnos estudiarán compositores famosos, aprenderán sobre los diferentes instrumentos musicales y escucharán todos tipo de géneros musicales desde música clásica, jazz, hasta música pop.

CINE Y LITERATURA

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Interactuar con el cine y la literatura a lo largo del semestre. Leer y analizar cuentos y otros textos y compararlos y contrastarlos con sus adaptaciones cinematográficas. Los alumnos aprenderán y ejercitarán la capacidad de análisis de textos y películas. Aprenderán y serán capaces de identificar buenas técnicas de puesta en escena, filmación y escritura.

FUNDAMENTOS DEL TEATRO I

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Los estudiantes crearán teatro utilizando las técnicas aprendidas en clase. Examinarán la historia del teatro, las audiciones, el teatro técnico, la improvisación, la narración de historias, las técnicas de puesta en escena, la terminología teatral, el análisis de guiones y las prácticas adecuadas de interpretación. Los estudiantes realizarán representaciones y presentaciones en clase a lo largo del semestre, así como una representación planeada por los estudiantes hacia el final del semestre para un público al que sólo se invitará.

TEATRO DE MÚSICA (MUSICAL)

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: hasta 30 min/semana, con ensayos obligatorios después de la escuela como se indica en el paquete de audición

Si quieres participar en el musical escolar como actor, ¡debes tomar esta clase! Los ensayos del musical escolar se harán durante la jornada escolar. Crea un musical completo utilizando técnicas teatrales ensayadas en clase. Aprende técnicas de puesta en escena, aprende terminología teatral, practica el análisis de guiones y practica prácticas adecuadas de interpretación en esta clase. Los alumnos representarán el musical en diciembre o abril. En **bit.ly/cmsmusicals** se puede encontrar información sobre audiciones y presentaciones.

Los directores de escena del musical también formarán parte de esta clase. Para los próximos alumnos de 8º grado interesados en ser directores de escena, pónganse en contacto con la Srta. Brown (melissabr@provo.edu). Todos los demás puestos técnicos formarán parte del club técnico extraescolar.

DISEÑO DE PRODUCCIÓN TEATRAL

(Fundamentos del Teatro II)

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Prerrequisito: Aplicación

Los estudiantes solicitarán trabajar en el diseño del musical. Crearán decorados, atrezzo, anuncios y ayudarán con el vestuario del musical. Los estudiantes aprenderán sobre el diseño teatral entre bastidores y lo que se necesita para montar un musical. Esta es una clase de año completo de 1 crédito. Los estudiantes crearan e implementaran diseños para dos musicales completos. **Las aplicaciones son debidas por Miss Brown por el último día de escuela. La aplicación se puede encontrar aquí: https://forms.gle/VuHHT1PhuByPhd3MA**

EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Requisitos para el 7mo Grado—Un Semestre de Educación Física

Requisitos para el 8vo Grado—Un Semestre de Educación Física y un Semestre de Salud

EDUCACIÓN FÍSICA

EDUCACIÓN FÍSICA

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Esta clase está diseñada para animar a los estudiantes a aumentar sus habilidades de participación de toda la vida en una amplia variedad de actividades. Las unidades didácticas y las actividades están diseñadas para mejorar sus habilidades de trabajo en equipo y cooperación y ayudar a los estudiantes a mejorar y mantener su condición física personal. Esta clase demostrará el conocimiento y la comprensión de los componentes de la aptitud física. Los estudiantes también se les enseñará los beneficios personales de una nutrición adecuada y el ejercicio, así como la importancia de establecer y alcanzar metas personales de fitness.

BAILE PRINCIPIANTE

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Esta clase es para cualquiera que desee una introducción al baile. Aprenderá sobre los elementos de la danza, incluidos el cuerpo/movimiento, espacio, energía y el tiempo. Explorarás formas, juego de pies, niveles y algunas asociaciones, calidad del movimiento y los ritmos. También aprenderán a trabajar juntos como clase para mostrar lo que han aprendido al final del semestre en un concierto. Esta clase presenta técnicas para principiantes y le ayuda a descubrir habilidades como intérprete y artista de danza.

BAILE HIP HOP

Duración: Semestral/Año escolar completo (0.5/1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Esta clase es para cualquiera que desee una introducción al hip hop. Aprenderás sobre los diferentes estilos de hip hop y los pilares del hip hop. También aprenderás a trabajar juntos como clase para mostrar lo que has aprendido al final del semestre en un concierto o batalla de baile. Esta clase introduce el juego de pies principiante y te ayuda a descubrir habilidades como intérprete y artista de baile.

BAILE INTERMEDIO

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Prerrequisito: Baile 1A o aprobación del maestro

Esta clase es para estudiantes que quieren desarrollar sus habilidades de baile. Explorarán diferentes géneros de baile incluyendo contemporáneo/lírico, hip hop, ballet, jazz y más. Los estudiantes trabajarán juntos para crear danzas que se presentarán en el concierto de danza de invierno y en el concierto de danza de primavera. Esta clase introduce técnicas intermedias y ayuda a los estudiantes a refinar sus habilidades como intérpretes y artistas de la danza.

BAILE AVANZADA (Pre-Empresa)

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Prerrequisito: Baile 1A o aprobación del maestro

Advanced/Pre-Company es una clase de danza escénica de año completo para estudiantes que se toman en serio la interpretación y la coreografía. Aprenderán autodisciplina, compromiso y trabajo en equipo. Durante el primer semestre, los estudiantes se centrarán en la técnica y la composición. Durante el segundo semestre, los estudiantes tendrán la oportunidad de coreografiar piezas para la compañía y aprenderán varios bailes para el concierto de primavera. Los estilos de danza pueden incluir contemporáneo, jazz, hip-hop, etc. Esta clase se centra en técnicas avanzadas y ayuda a los estudiantes a consolidar sus habilidades como intérpretes y artistas de la danza.

BAILE 1B—COMPAÑIA DE BAILE

Duración: Año escolar completo (1.0)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Prerrequisito: Audición

La Compañía de Danza es una clase de danza escénica de año completo para estudiantes que se toman en serio la interpretación y la coreografía. Aprenderán autodisciplina, compromiso y trabajo en equipo. Los estudiantes tendrán la oportunidad de coreografiar piezas para la compañía y aprenderán múltiples bailes a lo largo del año. Los estilos de danza pueden incluir contemporáneo, jazz, hip-hop, etc. Los alumnos actuarán en conciertos de danza a lo largo del año tanto en la escuela como en la comunidad. Esta clase se centra en técnicas avanzadas y ayuda a los estudiantes a consolidar sus habilidades como intérpretes y artistas de la danza.

SALÓN DE BAILE SOCIAL I

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 7 y 8

Tarea: 15-30 minutos por semana

Esta clase está diseñada para ayudar a los estudiantes a aumentar sus habilidades sociales, como pararse y moverse, y aprender lo básico de baile social. No es necesario tener experiencia. Los estilos de baile incluyen danza del mundo y cultural, Cha-Cha, vals, triple swing y más. Al final del semestre los estudiantes podrán actuar en un concierto.

SALUD

EDUCACIÓN PARA LA SALUD I

Duración: Semestral (0.5)

Grado: 8

Tarea: 30 minutos-1 hora por semana

Salud es una clase requerida. Educación para la Salud provee a los estudian-tes la oportunidad de ganar conocimiento, practicar habilidades y desarrollar actitudes que puedan beneficiarlos a través de sus vidas. Se anima a los estu-diantes a establecer y alcanzar metas personales que contribuirán a un estilo de vida y bienestar a lo largo de sus vidas. Esta clase cubrirá los siguientes temas: Triángulo de Salud, Enfermedades, Nutrición y Ejercicio, Abuso de Sustancias, Salud Mental, Salud Social, Desarrollo Humano, y Primeros Auxi-lios y Seguridad.

GOBIERNO ESTUDIANTIL

Esta clase electiva de año completo es para estudiantes de 8º grado que han sido elegidos o nombrados para puestos de liderazgo en diferentes grupos escolares: Student Government (Gobierno estudiantil), National Junior Honor Society (Sociedad Juvenil Nacional de Honores), Latinos in Action (Latinos en Acción), club de bondad y Hope Squad (Brigada Esperanza). El gobierno estudiantil está diseñado para enseñar liderazgo, cooperación y otras habilidades sociales. Los estudiantes aprenderán y practicarán habilidades importantes para el liderazgo a través de presentaciones enseñadas por invitados, trabajo en grupo y actividades en el salón de clases.

Los miembros del Gobierno Estudiantil planificará y dirigirá actividades escolares y dos asambleas durante el año escolar. Trabajarán con grupos de la escuela para promocionar el espíritu de la escuela, patrocinar un proyecto de servicio para toda la escuela e implementar otras actividades asignadas por la administración.

Los siguientes requisitos aplican a los miembros del Concilio de Liderazgo de Estudiantes:

- Deben mantener una calificación de B o una nota más alta durante el año mientras sirven como oficiales. (3.0 GPA)
- Deben demostrar comportamiento ejemplar y asistencia. Los estudiantes sólo pueden tener una detención de almuerzo de castigo mientras sirven.
- Debe estar matriculado en un mínimo de seis de las diez clases durante el año de servicio.
- Deben asistir a las reuniones según el listado que aparece en la solicitud, incluyendo tres días al principio de agosto y el día antes de empezar el año escolar.

Se les requerirá tres horas completas de servicio cada mes fuera de clase. Otra tarea va a depender y varía dependiendo de las actividades y proyectos que llevarán a cabo durante el año escolar.

El proceso para poder ser parte de student body officer es el siguiente: En abril los estudiantes tendrán la oportunidad de nominar un nombres de su compañeros de clases, los de séptimo grado tendrán la oportunidad de nominar los de séptimo grado y el próximo año para los del octavo grados, y los del octavo grado para los de Timpview. La lista de nominados será dada a los profesores y personal ellos serán respaldar de 10 de cada grado a quien creen que serán grandes representantes. Estudiantes que tengan 5 o más respaldo son invitados a aplicar para student body officer Y entrevista son conducidas con asesores y administración y los elegidos se les asigna el cargo de ocupara los asesores.

El proceso de admisión al Gobierno Estudiantil se realiza solo a través de una solicitud. Para plazos de solicitud los estudiantes deben contactar a los consejeros según el grupo para el cual quieran aplicar y para las fechas. Normalmente esto toma tiempo en abril y mayo.

Gobierno Estudiantil: Kristin Soerensen (kristins@provo.edu) & Nicole Murray (nicolemu@prov.edu)
NJHS: Nicole Murray (nicolemu@prov.edu)
Latinos en Acción: Julissa Cooper (julissac@provo.edu)
Escuadrón de la Esperanza: Ben Young (beny@provo.edu)
Grupo de bondad: Ben Young (beny@provo.edu)

Sé como el lobo. Puede que el león y el tigre sean más poderosos, pero el lobo no actúa en el circo.

SERVICIOS ESTUDIANTILES

AVID
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1 hora por semana
Prerrequisito: Aplicación
Avance a través de la determinación individual (AVID) es programa de apoyo académico dentro de la escuela de los grados siete a doce. El propósito del programa es preparar a los estudiantes para la elegibilidad y el éxito para la universidad. AVID coloca académicamente los estudiantes en clases avanzadas, nivela el campo de juego para la estudiantes de minorías, zonas rurales, de bajos ingresos y otros sin una tradición familiar en la universidad; y se dirige a estudiantes en el medio académico (estudiantes con B, C e incluso D) que tienen el deseo de ir a la universidad y la voluntad de trabajar duro. Los estudiantes de AVID generalmente están en una o más de las siguientes categorías.

- Rango académico medio o alto
- Grupo con destino a la universidad subrepresentado
- El deseo y la voluntad de tener éxito en la preparación universitaria y los cursos de Pre-AP/AP
- El deseo de ir a una institución de educación superior al graduarse de la individual para tener éxito en cada una de sus clases programadas

DESTREZAS ACADÉMICAS BÁSICAS
Duración: Semestral/Año escolar completo (0.5/1.0)
Grado: 7 y 8
Esta clase es para estudiantes que sientan que necesitan ayuda adicional con sus clases o más tiempo para hacer tareas. Tendrán tiempo para hacer tareas, hacer preguntas y conseguir la ayuda adicional que necesitan. Ha sido diseñada para ayudar a los estudiantes a mejorar y mantener buenas calificaciones.

DEBATE (Simulacro de Juicio)
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 y 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana
Prerrequisito: Aplicación
Mock Trial es una asociación que trata casos jurídicos controvertidos. Se presentan las dos partes de un caso mediante pruebas, declaraciones de testigos, exposiciones y jurisprudencia. Los alumnos participantes desglosan el caso y actúan como abogados y testigos que representan a ambas partes del caso. La sección de juicios simulados incorpora todas las habilidades anteriores, además de aprender a presentar un caso para su lado particular: acusación o defensa. El equipo participa en competiciones a lo largo del año. Los miembros de esta sección son seleccionados para presentar el caso en un tribunal real, ante un juez real en una sala real.

LATINOS EN ACCIÓN
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7 & 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana
Prerrequisito: Aplicación
En esta clase, los estudiantes latinos participan en muchas experiencias de servicio y liderazgo. Todos los estudiantes de Latinos en Acción participan en un programa de tutoría para ayudar a estudiantes de primaria. Los estudiantes serán aceptados en la clase sobre la base de GPA de la escuela y el comportamiento. Mientras estén en la clase, los estudiantes deben cumplir con 3 horas de servicio por trimestre y mantener un promedio de 2.0 GPA. Si los estudiantes tienen alguna pregunta, pueden ponerse en contacto con la Sra. Cooper en julissac@provo.edu.

AYUDA ACADÉMICA ENTRE COMPAÑEROS
Duración: Semestral (0.5)
Grado: 8
Tarea: 1 hora por semana
Prerrequisito: Aplicación
Esta clase está abierta a estudiantes responsables que disfruten ayudar a otros. Nuestra clase consiste en estudiantes con discapacidades significantes. Los ayudantes vienen a la clase y enseñan destrezas sociales, académicas y cómo ser un buen amigo con los estudiantes. Los maestros enseñarán a interactuar con los estudiantes. Los ayudantes también pueden acompañar a los estudiantes a sus clases electivas para ayudarles a recorrer la escuela y seguir instrucciones en clases. Los estudiantes son calificados según sus interacciones con los estudiantes discapacitados, las asignaciones de lectura y algunas asignaciones de escritura. Los ayudantes anteriores han dicho que esta es su clase favorita.

ANUARIO
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana
Prerrequisito: Aplicación
Esta clase es solamente para estudiantes de 8° grado y dura todo el año escolar. Los estudiantes elaborarán el anuario de la escuela. El trabajo en clase consistirá en teoría y práctica de periodismo, fotografía y diseño de libros, además de los papeles y la logística de trabajar con una editorial. Se les asignarán diferentes trabajos y se les requerirá cumplir con plazos realistas para entregar lo solicitado.

ARTES VISUALES

Requisito para el 7mo Grado—Se debe elegir una clase de arte

FUNDAMENTOS DEL ARTE I

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7
Tarea: Hasta 30 minutos por semana

Este es un curso básico de artes visuales para séptimo grado. Este curso esta diseñado para construir habilidades fundamentales de dibujo a través del aprendizaje basado en proyectos. Estos proyectos están estructurados y centrados en los principios y elementos del arte. Además, este curso está destinado a ayudar a los estudiantes a descubrir cómo trabajar con una variedad de medios. Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a resolver problemas creativamente, desarrollar habilidades motoras finas, y comunicarse dando y recibiendo retroalimentación.

FUNDAMENTOS DEL ARTE II

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 8
Tarea: Hasta 30 minutos por semana
Prerrequisito: *Fundamentos del Arte I*

Este será un curso avanzado utilizando las habilidades desarrolladas en Fundamentos 1. Se retará a los estudiantes a examinar sus vidas y el mundo que les rodea a través de prácticas artísticas tradicionales y no tradicionales. Se impulsará a los estudiantes a pensar de forma crítica y creativa, a colaborar con otros, a comunicar sus ideas y a tener las habilidades y la confianza necesarias a la hora de utilizar métodos artísticos. Los estudiantes de este curso deben tener un fuerte compromiso con el arte y haberlo demostrado previamente a través de su portafolio final en Fundamentos 1.

CERÁMICA

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana

Este será un curso básico para introducir a los estudiantes a la forma única en que los artistas interactúan y estudian el mundo a través de la cerámica. Los estudiantes aprenderán los tres métodos de construcción a mano: bobina, pellizco, y la losa. Este curso está diseñado para ayudar a los estudiantes a resolver problemas creativamente, desarrollar habilidades motoras finas, y comunicarse dando y recibiendo retroalimentación.

ARTE DE HONOR

Duración: Semestral (0.5)
Grado: 8
Tarea: Hasta 1 hora por semana
Prerrequisito: Invitación o aprobación de la maestra

Este será un curso avanzado que crea las oportunidades mediante las cuales los estudiantes pueden ampliar su voz artística y su práctica del arte personal. Los estudiantes serán desafiados a examinar sus vidas y el mundo que les rodea mediante las prácticas artísticas tradi-cionales y no tradicionales. Se desafiará más a los estudiantes a pen-sar tanto críticamente como creativamente, a colaborar con otras per-sonas, a comunicar sus ideas y a desarrollar las habilidades y la con-fianza necesarias para usar los métodos artísticos. Los estudiantes en este curso deberán tener un compromiso fuerte con el arte y haberlo demostrado previamente en al menos dos cursos básicos.

No pasa nada por tener miedo. Tener miedo significa que estás a punto de hacer algo muy, muy valiente.

IDIOMAS DEL MUNDO Y PROGRAMAS DE IMMERSION BILINGÜE

CHINO

CHINO—1
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1 hora por semana
Este curso es una introducción a la lengua y cultura china. Los estu-diantes experimentarán con el idioma a través de unidades temáticas (consignas de clase, saludos, números, días, meses, clima, gustos/disgustos, actividades recreativas, descripción física y rasgos de per-sonalidad, tiempo, cursos escolares y comida). Los estudiantes serán expuestos a la gramática básica, la pronunciación y los aspectos cul-turales del idioma. Los estudiantes tendrán vocabulario y expresiones para practicar en casa, así como proyectos esporádicos.

FRANCÉS

FRANCÉS—1
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1 hora por semana
Este curso es una introducción a la lengua y cultura francesa. Los estudiantes experimentarán con el idioma a través de unidades temáti-cas (consignas de clase, saludos, números, días, meses, clima, gus-tos/disgustos, actividades recreativas, descripción física y rasgos de personalidad, tiempo, cursos escolares y comida). Los estudiantes serán expuestos a la gramática básica, la pronunciación y los aspec-tos culturales del idioma. Los estudiantes tendrán vocabulario y expre-siones para practicar en casa, así como proyectos esporádicos.

ESPAÑOL

ESPAÑOL—1
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Tarea: 1 hora por semana
Este curso es una introducción a la lengua y cultura española. Los estudiantes experimentarán el idioma a través de unidades temáticas (consignas de clase, saludos, números, días, meses, clima, gustos/disgustos, actividades recreativas, descripción física y rasgos de per-sonalidad, tiempo, cursos escolares y comida). Los estudiantes serán expuestos a la gramática básica, la pronunciación y los aspectos cul-turales del idioma. Los estudiantes tendrán vocabulario y expresiones para practicar en casa, así como proyectos esporádicos.

IMMERSIÓN BILINGÜE (IB)

CHINO

CHINO 3 IB
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso es una continuación del programa de Inmersión Bilingüe de Primaria que promueve el desarrollo de las habilidades orales, auditi-vas, de lectura y de escritura en chino. Se centrará en las habilidades cognitivas y en la profundización de la comprensión cultural. Se utiliza-rán las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estructura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geografía del país de origen durante la sección de lectura.

CHINO 4 IB
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso continúa desarrollando la capacidad de los estudiantes para comprender, hablar, leer y escribir en chino. Los estudiantes desarrollarán habilidades del idioma a través de una combinación de instrucción incluyendo a toda la clase, trabajo en grupo, trabajo en pareja y trabajo individual. Se utilizan las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estructura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geografía del país de origen durante la sección de lectura.

CULTURA CHINA, HISTORIA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Duración: Semestral/Año escolar completo (0.5/1.0)
Grado: 7 y 8
Homework: 1 hora por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso desarrolla habilidades lingüísticas y culturales necesarias para una comunicación exitosa con hablantes nativos (lectura, escritu-ra, comprensión auditiva y expresión oral). Es un curso basado en proyectos en el que los estudiantes utilizan medios de comunicación y textos auténticos para aprender sobre los diversos productos, prácti-cas y perspectivas culturales del idioma chino.

IDIOMAS DEL MUNDO Y PROGRAMAS DE IMMERSION BILINGÜE

FRANCÉS

FRANCÉS IB 3
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso es una continuación del programa de Inmersión Bilingüe de Primaria que promueve el desarrollo de las habilidades orales, auditi-vas, de lectura y de escritura en francés. Se centrará en las habilida-des cognitivas y en la profundización de la comprensión cultural. Se utilizarán las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estruc-tura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geo-grafía del país de origen durante la sección de lectura.

FRANCÉS IB 4
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso continúa desarrollando la capacidad de los estudiantes para comprender, hablar, leer y escribir en francés. Los estudiantes desarrollarán habilidades del idioma a través de una combinación de instrucción incluyendo a toda la clase, trabajo en grupo, trabajo en pareja y trabajo individual. Se utilizan las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estructura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geografía del país de origen durante la sección de lectura.

CULTURA FRANCÉS, HISTORIA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Homework: 1 hora por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso desarrolla habilidades lingüísticas y culturales necesarias para una comunicación exitosa con hablantes nativos (lectura, escritu-ra, comprensión auditiva y expresión oral). Es un curso basado en proyectos en el que los estudiantes utilizan medios de comunicación y textos auténticos para aprender sobre los diversos productos, prácti-cas y perspectivas culturales del idioma francés.

ESPAÑOL

ESPAÑOL IB 3
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 7
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso es una continuación del programa de Inmersión Bilingüe de Primaria que promueve el desarrollo de las habilidades orales, auditi-vas, de lectura y de escritura en español. Se centrará en las habilida-des cognitivas y en la profundización de la comprensión cultural. Se utilizarán las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estruc-tura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geo-grafía del país de origen durante la sección de lectura.

ESPAÑOL IB 4
Duración: Año escolar completo (1.0)
Grado: 8
Homework: 2-3 horas por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso continúa desarrollando la capacidad de los estudiantes para comprender, hablar, leer y escribir en español. Los estudiantes desarrollarán habilidades del idioma a través de una combinación de instrucción incluyendo a toda la clase, trabajo en grupo, trabajo en pareja y trabajo individual. Se utilizan las historias narrativas y los diálogos para enseñar la estructura gramatical y el vocabulario. Se enseña sobre la cultura y la geografía del país de origen durante la sección de lectura.

CULTURA ESPAÑOL, HISTORIA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN
Duración: Semestral (0.5)
Grado: 7 y 8
Homework: 1 hora por semana
Prerrequisito: Solamente para estudiates dentro del programa de immersión bilingüe
Este curso desarrolla habilidades lingüísticas y culturales necesarias para una comunicación exitosa con hablantes nativos (lectura, escritu-ra, comprensión auditiva y expresión oral). Es un curso basado en proyectos en el que los estudiantes utilizan medios de comunicación y textos auténticos para aprender sobre los diversos productos, prácti-cas y perspectivas culturales del idioma español.

Ser un lobo solitario no es estar perdido; es encontrarme a mí mismo.

Porque la fuerza de la manada es el lobo,
y la fuerza del lobo es la manada.

~ *Rudyard Kipling*